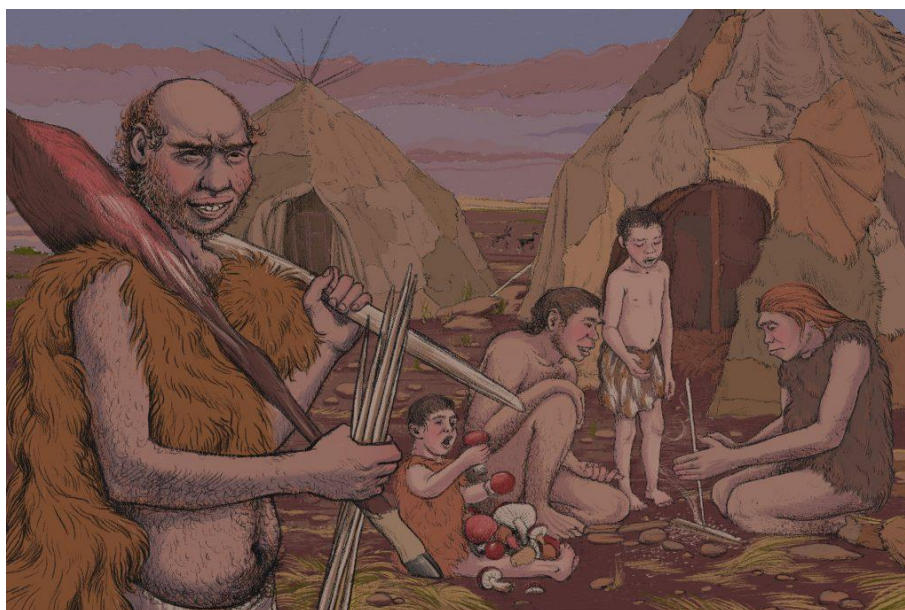


## Stručná metodika pro učitele



Tematická oblast – Vznik sídla Plzeň





## Digitální stopy regionální historie

**Projekt je zaměřen na propojování formálního a neformálního vzdělávání ve spolupráci s kulturními a pamětovými institucemi, science centry a ekocentry.**

Na tvorbě digitálních vzdělávacích zdrojů spolupracovali zástupci z oblasti formálního i neformálního vzdělávání v součinnosti s kulturními a pamětovými institucemi v Plzni. Konkrétně se jedná o tyto instituce a jejich role v projektu:

- **Oddělení Celoživotního a distančního vzdělávání Západočeské univerzity v Plzni** - (od 1. 1. 2021 přejmenováno na Oddělení koncepce celoživotního a distančního vzdělávání) předkladatel projektu (vedení a administrace projektu, technické a metodické zajištění tvorby digitálních vzdělávacích zdrojů);
- **Katedra historie Fakulty pedagogické ZČU v Plzni** (odborná a metodická supervize projektu, metodické zajištění ověření projektu na partnerských školách);
- **Statutární město Plzeň** – partner projektu, zřizovatel Archivu města Plzně (zajištění primárních zdrojů, součinnost městských organizací při přípravě a realizaci projektu);
- **3 partnerské školy** – 28. základní škola Plzeň, Rodinná 39, příspěvková organizace; 10. základní škola Plzeň, nám. Míru 6, příspěvková organizace a Základní škola T. G. Masaryka Rokycany, příspěvková organizace (ověření digitálních vzdělávacích zdrojů, konzultace při přípravě digitálních vzdělávacích zdrojů, zaměřené zejména na ŠVP dané školy a na praktické začlenění témat do výuky).

Program rozvíjí tyto základní kompetence:

**Schopnost práce s digitálními technologiemi** – Žák pracuje se vzdělávacími materiály ve formě atraktivního leporela s autorskými ilustracemi, texty a QR kódy. Žák pracuje s pestrým digitálním obsahem webových stránek.

**Kompetence k učení (schopnost učit se)** – Žák ve všech tematických blocích získává nové informace pomocí rozšiřujících textů, archivních záběrů, videí, dobových i aktuálních fotografií, dokumentů, interaktivních map, her a kvízů, „projdi se po stopách“ (tipy na vzdělávací výlety do regionu ve vazbě na konkrétní témata) i geocachingu (informace o umístění schránek) v souvislosti s konkrétní kulturně-historickou oblastí a pomocí dalších metodických a vzdělávacích materiálů.

**Kompetence k flexibilitě** – Tato kompetence je rozvíjena především pomocí digitálních her, kvízů a interaktivních map i geocachingu.

**Kompetence k řešení problému** – Tato kompetence je rozvíjena především pomocí digitálních her, kvízů a interaktivních map i geocachingu.

**Sociální a občanské schopnosti** – Žák je ve všech tematických oblastech veden k budování vnitřního vztahu k místu, kde žije (město Plzeň a okolí), jednotlivé kapitoly jsou zaměřeny na regionální dějiny, dějiny každodennosti, důležité události, osobnosti a významné památky regionu.

**Kulturní povědomí a vyjádření** – Tato kompetence je průběžně rozvíjena ve všech tematických oblastech.

**Digitální vzdělávací zdroje a aktivity včetně doprovodných podkladů pro žáky 4.–5. ročníků ZŠ byly vytvořeny v návaznosti na tyto tematické oblasti:**

1. Vznik sídla Plzeň
2. Život v Plzni v průběhu staletí
3. Průmyslová revoluce v Plzni

## Tematická oblast – Vznik sídla Plzeň

### Stručná metodika pro učitele

Hlavním cílem předkládané tematické oblasti (Vznik sídla Plzeň) je pomocí kombinace neformálního a formálního vzdělávání prostřednictvím digitálních technologií seznámit žáky prvního stupně (4. –5. ročníky) s nejstarším osídlením Plzeňského kraje. Žáci mohou nahlédnout do minulosti a seznámit se s nejstaršími kulturami a kmeny, které obývaly plzeňský region. Žáci se postupně seznámí s nejdůležitějšími pravěkými kulturami a archeologickými objevy v regionu až k prvním Přemyslovcům. Žáci jsou vedeni k tomu, aby se seznámili také s **dějiny každodennosti tohoto období. Žáci se zajímavým a interaktivním způsobem seznamují s významnými pravěkými kulturami, vynálezy, předměty a archeologickými nalezišti.**

**Jednotlivé kapitoly tohoto tematického bloku jsou:**

1. Když přišli do Plzně první lidé...
2. Dlouhé domy
3. Bronzový poklad v Plzni
4. Keltové v Plzni
5. Příchod Slovanů
6. Hrad Plzeň
7. Pobití Bavorů pod hradem Plzní
8. Návrat svatého Vojtěcha do Čech
9. Kostel svatého Jiří na Doubravce
10. Ten Plzeň

V následující části najdete metodická doporučení ke kapitolám:

- Bronzový poklad v Plzni
- Příchod Slovanů
- Hrad Plzeň
- Návrat svatého Vojtěcha do Čech
- Kostel svatého Jiří na Doubravce

## Kapitola: 3. Bronzový poklad v Plzni

Realizace se odehrává ve škole / online z domova / prostřednictvím exkurze. Žáci i učitelé jsou seznámeni s celým projektem – jsou seznámeni především s cílem projektu, rozvojem klíčových kompetencí u žáků, časovou realizací projektu a se všemi partnery, kteří na projektu participují.

**Kognitivní výukový cíl:** Žák zná základní údaje o objevu bronzového pokladu Na Jíkalce a význam archeologických objevů obecně.

**Afektivní výukový cíl:** Žák je veden k zájmu o výrobní technologie, oceňuje v tomto historický vývoj.

### Přílohy:

Digitální zdroj dostupný na: <https://www.stopyhistorie.cz/bronzovy-poklad-v-plzni/>

Pracovní list: [https://www.stopyhistorie.cz/wp-content/uploads/2022/08/PL\\_3.pdf](https://www.stopyhistorie.cz/wp-content/uploads/2022/08/PL_3.pdf)

### Metody:

Motivační úvod: Interaktivní dialog vyučující/žáci, úvod do tématu.

Dále jsou využity metody: skupinová a kooperativní.

Metoda názorně-demonstrační: práce s digitálními zdroji.

Fixační metoda: Závěrečné shrnutí s opakováním.

Exkurze.

### Pomůcky:

Tablet, počítač, chytrý telefon, pracovní list, leporelo.

Úvodní motivační část + dialogický pretest	Začínáme společný projekt, v němž se dozvíte, jak lidé v minulosti žili na území dnešní Plzně a v jejím okolí. Dozvíte se také o významných regionálních památkách, událostech a osobnostech. Na některé památky se budete moci podívat (exkurze či virtuální prohlídka). Budete pracovat také s různými interaktivními digitálními aplikacemi. Těšíte se? Já ano.  <ol style="list-style-type: none"><li>1. Vyučující zjišťuje, jestli žáci vědí, co je to bronz a z čeho se vyrábí?</li><li>2. Jestli žáci vědí, co je to pohřební mohyla.</li><li>3. Co si žáci představí pod pojmem poklad.</li></ol>
Práce s digitálním zdrojem – základní informace a aktivita pro chytré hlavy	Vyučující seznámí žáky s historií nalezení bronzového pokladu. V roce 1896 byl při stavbě domu v ulici Na Jíkalce nalezen bronzový štít a velký bronzový poklad (jeho stáří se odhaduje na 3500 let). Podle zvláštního způsobu pohřbívání, kdy byly nad hroby mrtvých vršeny mohyly s kamennou konstrukcí, označujeme tuto kulturu jako mohylovou. Známé mohylové pohřebiště se nacházelo v Nové Hospodě u Plzně. Informace si žáci ověří při doplňování chybějících slov:

	<p><a href="https://www.stopyhistorie.cz/bronzovy-poklad-v-plzni/">https://www.stopyhistorie.cz/bronzovy-poklad-v-plzni/</a></p> <p>Co obsahoval bronzový poklad na Jíkalce (odborně depot) se žáci dozví zde:</p> <p><a href="https://ales-cesal.webnode.cz/zakazana-archeologie/bronzovy-stit-z-homerovy-iliady/">https://ales-cesal.webnode.cz/zakazana-archeologie/bronzovy-stit-z-homerovy-iliady/</a></p> <p>Podle popisu si mohou některý předmět zakreslit do sešitu. Doporučujeme nakreslit si bronzový štít, srp či sekeru.</p>
Práce s ukázkou, či transkripcí textu – Malý slévač	<p>Zdroj dostupný na:</p> <p><a href="https://www.stopyhistorie.cz/bronzovy-poklad-v-plzni/">https://www.stopyhistorie.cz/bronzovy-poklad-v-plzni/</a></p> <p>Vyučující může pustit ukázkou, či příběh převyprávět. Žáci poté odpoví na kontrolní otázku:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zamyslete se nad tím, proč Vlček tančil kolem ohně a pronášel zaříkadla.</li> </ol> <p>Vyučující se dále ptá:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Z čeho Vlček vyrobil dva nové bronzové hroty? (Ze starého bronzu.)</li> <li>3. Proč si ostatní mysleli, že čaruje? (Pocházel z jiné vesnice, která znala řadu výrobních postupů, na rozdíl od vesnice, kde byl zajat.)</li> <li>4. Co je to kamenný kadlub? (Kamenná forma na odlévání.)</li> </ol>
Práce s mapou	<p>Vyučující zadá žákům, aby si v mapě vyhledali, kde se nachází ulice Na Jíkalce.</p> <p>V jaké části Plzně se ulice nachází? (Naproti bývalému CAN.)</p> <p>Co tam nyní můžeme najít? (Nové byty.)</p>
Práce s video ukázkou	<p>Podívejte se, jak se takový bronzový poklad po nálezů restauruje, aby mohl být uložen v muzeu.</p> <p>Video dostupné též z:</p> <p><a href="https://www.stopyhistorie.cz/bronzovy-poklad-v-plzni/">https://www.stopyhistorie.cz/bronzovy-poklad-v-plzni/</a></p>
Práce s pracovním listem	<p>Vyučující může též k ověření znalostí využít pracovní list. Pracovní list může být využit jako materiál:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. k domácímu opakování</li> <li>2. k závěrečnému shrnutí</li> <li>3. kreativnímu testování.</li> </ol> <p>Pracovní list je dostupný na? <a href="https://www.stopyhistorie.cz/wp-content/uploads/2022/08/PL_3.pdf">https://www.stopyhistorie.cz/wp-content/uploads/2022/08/PL_3.pdf</a></p>
Závěr – exkurze	<p>Vyučující může s žáky navštívit Sbírku pravěké archeologie Západočeského muzea v Plzni. Návštěvu ZČM je nutno objednat.</p> <p>Více informací na: <a href="https://zcm.cz/pro-skoly">https://zcm.cz/pro-skoly</a></p>

## Kapitola: 6. Hrad Plzeň

Realizace se odehrává ve škole / online z domova / prostřednictvím exkurze. Žáci i učitelé jsou seznámeni s celým projektem – jsou seznámeni především s cílem projektu, rozvojem klíčových kompetencí u žáků, časovou realizací projektu a se všemi partnery, kteří na projektu participují.

**Kognitivní výukový cíl:** Žák zná základní informace o vzniku sídla hradu Plzeň.

**Afektivní výukový cíl:** Žák si váží kulturních památek a historie svého regionu. Žák si uvědomuje blízké česko-německé obchodní a kulturní vztahy v minulosti.

### Přílohy:

Digitální zdroj dostupný na: <https://www.stopyhistorie.cz/hrad-plzen/>

Pracovní list: [https://www.stopyhistorie.cz/wp-content/uploads/2022/08/PL\\_6.pdf](https://www.stopyhistorie.cz/wp-content/uploads/2022/08/PL_6.pdf)

### Metody:

Motivační úvod: Interaktivní dialog vyučující/žáci, úvod do tématu.

Dále jsou využity metody: skupinová a kooperativní.

Metoda názorně-demonstrační: práce s digitálními zdroji.

Samostatné práce a vyhledávání zdrojů.

Fixační metoda: Závěrečné shrnutí s opakováním.

Výlet.

### Pomůcky:

Tablet, počítač, chytrý telefon, pracovní list, lepeno.

Úvodní motivační část + dialogický pretest	Začínáme společný projekt, v němž se dozvíte, jak lidé v minulosti žili na území dnešní Plzně a v jejím okolí. Dozvíte se také o významných regionálních památkách, událostech a osobnostech. Na některé památky se budete moci podívat (exkurze či virtuální prohlídka). Budete pracovat také s různými interaktivními digitálními aplikacemi. Těšíte se? Já ano.  Vyučující zjišťuje, co všechno žáci vědí o historii hradu Plzeň: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Kde byste hrad Plzeň hledali? (U Starého Plzence.)</li><li>2. Jaký knížecí rod jej založil? (Přemyslovci.)</li><li>3. Jaká další významná památka se zde nachází? (Rotunda sv. Petra a Pavla.)</li></ol>
Práce s digitálním zdrojem – základní informace a aktivita pro chytré hlavy	Vyučující seznámí žáky s historií založení hradu Plzeň. Žáci vypracují následnou aktivitu: Doplňte text o hradu Plzeň a seznamte se s jeho historií. Dostupné na: <a href="https://www.stopyhistorie.cz/hrad-plzen/">https://www.stopyhistorie.cz/hrad-plzen/</a>  Aktivitu vypracují žáci samostatně nebo za pomoci vyučujícího. Ten může nejprve objasnit názvy, se kterými se žáci setkávají poprvé:



	<p><i>Dětmar</i>: Sas, v letech 976–982 první pražský biskup.</p> <p><i>Spytihněv</i>: Český kníže z rodu Přemyslovců, starší syn Bořivoje I. a jeho ženy Ludmily.</p> <p><i>Norimberk</i>: Město v Německu (ve spolkové republice Bavorsko). Německý název je Nürnberg.</p> <p><i>Hůrka</i>: Vrch na území dnešní obce Starý Plzenec, zde se nacházel hrad Plzeň.</p>
Práce s digitálním zdrojem	<p>Vyučující nechá žáky vyhledávat informace o hradu Plzeň. Pokud žáci nemohou žádné informace nalézt, může jim vyučující poradit, aby se podívali např. na:</p> <p><a href="https://www.oshr.cz/pecujeme-o/hrad-plzen/">https://www.oshr.cz/pecujeme-o/hrad-plzen/</a></p> <p>Poté vyučující zadává: Zkuste si udělat kvíz o hradu Plzeň. Dostupný na: <a href="https://www.stopyhistorie.cz/hrad-plzen/">https://www.stopyhistorie.cz/hrad-plzen/</a></p>
Práce s pracovním listem	<p>Vyučující může též k ověření znalostí využít pracovní list. Pracovní list může být využit jako materiál:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. k domácímu opakování</li> <li>2. k závěrečnému shrnutí</li> <li>3. ke kreativnímu testování.</li> </ol> <p>Pracovní list dostupný na: <a href="https://www.stopyhistorie.cz/wp-content/uploads/2022/08/PL_6.pdf">https://www.stopyhistorie.cz/wp-content/uploads/2022/08/PL_6.pdf</a></p>
Závěr – opakování, fixace	<p>Vžijte se do role středověkého poutníka a vydejte se na dobrodružnou cestu na hrad Plzeň. Dokážete se cestou správně rozhodovat a dostat se ve zdraví na plzeňské hradiště?</p> <p>Dostupné na: <a href="https://www.stopyhistorie.cz/hrad-plzen/">https://www.stopyhistorie.cz/hrad-plzen/</a></p>
Výlet	<p>Doporučujeme vyučujícím výlet do Starého Plzence. Vyučující může s žáky projít celou nebo část Naučné staroplzenecké stezky (celá čítá 10 km), proto doporučujeme z vlakového nádraží dojít na vrch Hůrka, zde navštívit rotundu sv. Petra a Pavla. Nedaleko od rotundy i základy kostela sv. Vavřince a základy kostela sv. Kříže. Na vrcholu kopce Hůrka je bývalé hradiště – hrad Plzeň. A poté se přes Sedlec vrátit zpět na nádraží. (Takto upravená verze je dlouhá cca 4–5 km.) Do rotundy lze sjednat vstup s prohlídkou, nutno však předem objednat.</p> <p>Více na: <a href="https://www.rotunda-hurka.cz/turista/navstevni-rad/">https://www.rotunda-hurka.cz/turista/navstevni-rad/</a></p> <p>Více o celé stezce na: <a href="https://www.hrad-radyne.cz/turista/naucna-stezka/">https://www.hrad-radyne.cz/turista/naucna-stezka/</a></p>

## Kapitola: 8. Návrat svatého Vojtěcha do Čech

Realizace se odehrává ve škole / online z domova / prostřednictvím exkurze. Žáci i učitelé jsou seznámeni s celým projektem – jsou seznámeni především s cílem projektu, rozvojem klíčových kompetencí u žáků, časovou realizací projektu a se všemi partnery, kteří na projektu participují.

**Kognitivní výukový cíl:** Žák zná základní informace o obchodní důležitosti hradu Plzeň v 10. století. Žák zná legendu o návratu sv. Vojtěcha do Prahy právě přes hrad Plzeň. Žák zná události spojené s konfliktem mezi Přemyslovci a Slavníkovci.

**Afektivní výukový cíl:** Žák je seznámen s křesťanskými hodnotami skrze příběh sv. Vojtěcha. Žák je veden k uvědomění si morálních křesťanských hodnot, které Vojtěch vyznával.

### Přílohy:

Digitální zdroj dostupný na: <https://www.stopyhistorie.cz/navrat-svateho-vojtecha-do-cech/>

Pracovní list: [https://www.stopyhistorie.cz/wp-content/uploads/2022/08/PL\\_8.pdf](https://www.stopyhistorie.cz/wp-content/uploads/2022/08/PL_8.pdf)

### Metody:

Motivační úvod: Interaktivní dialog vyučující/žáci, úvod do tématu.

Vyprávění a řízený dialog.

Metoda názorně-demonstrační: práce s digitálními zdroji, vyhledávání na mapě.

Fixační metoda: Závěrečné shrnutí s opakováním.

### Pomůcky:

Tablet, počítač, chytrý telefon, pracovní list, leporelo.

Úvodní motivační část + dialogický pretest	Začínáme společný projekt, v němž se dozvíte, jak lidé v minulosti žili na území dnešní Plzně a v jejím okolí. Dozvíte se také o významných regionálních památkách, událostech a osobnostech. Na některé památky se budete moci podívat (exkurze či virtuální prohlídka). Budete pracovat také s různými interaktivními digitálními aplikacemi. Těšíte se? Já ano.  Vyučující zjišťuje, jak žáci definují pojem „svatý“ a „legenda“?  1. Kdo je/byl podle tebe světec? 2. Víš co znamená slovo “legenda”? 3. Jaký je rozdíl mezi legendou a historickou událostí?
Práce s digitálním zdrojem – základní informace a aktivita pro chytré hlavy	Vyučující seznámí žáky s životopisem sv. Vojtěcha. Vyučující může využít převyprávěný životopis dostupný na: <a href="https://www.stopyhistorie.cz/navrat-svateho-vojtecha-do-cech/">https://www.stopyhistorie.cz/navrat-svateho-vojtecha-do-cech/</a> Ukázku může vyučující přehrát jako mluvené slovo, přečíst nebo převyprávět. Při vyprávění, vyučující uvádí následující informace:  1. Kdo byl sv. Vojtěch a z jakého rodu pocházel. 2. Byl druhým pražským biskupem.

	<p>3. Je vyobrazován, tj. jeho atributy jsou berla a kniha.</p> <p>4. Spor Přemyslovců se Slavníkovci skončil vyvražděním Slavníkovců na hradě Libici.</p> <p>5. Sám Vojtěch byl zavražděn v Prusku, kde šířil křesťanskou víru.</p> <p>6. Svatořečen byl již v roce 999 a jeho ostatky jsou v Praze.</p> <p>Žáci vypracují následnou aktivitu: Prověřte své znalosti o svatém Vojtěchovi v kvízu.</p> <p>Dostupné na:  <a href="https://www.stopyhistorie.cz/navrat-svateho-vojtecha-do-cech/">https://www.stopyhistorie.cz/navrat-svateho-vojtecha-do-cech/</a></p>
Zajímavost	<p>V kostele Všech Svatých v Plzni se nachází zvon sv. Vojtěch, na němž je vyobrazena postava tohoto světce.</p> <p>V jaké části Plzně byste tento kostel hledali? Případně si jej zkuste najít na mapě.</p> <p>Kdo vyrobil tento zvon a kdy?</p>
Práce s pracovním listem	<p>Vyučující může též k ověření znalostí využít pracovní list. Pracovní list může být využit jako materiál:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. k domácímu opakování</li> <li>2. k závěrečnému shrnutí</li> <li>3. ke kreativnímu testování.</li> </ol> <p>Pracovní list dostupný na: <a href="https://www.stopyhistorie.cz/wp-content/uploads/2022/08/PL_8.pdf">https://www.stopyhistorie.cz/wp-content/uploads/2022/08/PL_8.pdf</a></p>
Závěr – opakování, fixace	<p>Zkuste vyjmenovat tři vlastnosti, které měl biskup Vojtěch?</p> <p>Namalujte si do sešitu sv. Vojtěcha s jeho atributy. (Dodnes bývá vyobrazován s biskupskou berlou, mitrou a s knihou, což symbolem vzdělání.)</p> <p>Jak dopadl spor mezi Slavníkovci a Přemyslovcí?</p>

## Kapitola: 9. Kostel svatého Jiří na Doubravce

Realizace se odehrává ve škole / online z domova / prostřednictvím exkurze. Žáci i učitelé jsou seznámeni s celým projektem – jsou seznámeni především s cílem projektu, rozvojem klíčových kompetencí u žáků, časovou realizací projektu a se všemi partnery, kteří na projektu participují.

**Kognitivní výukový cíl:** Žák zná základní informace o založení nejstaršího kostela v Plzni. Kostel. sv. Jiří na Doubravce.

**Afektivní výukový cíl:** Žák je seznámen s kulturní památkou.

### Přílohy:

Digitální zdroj dostupný na: <https://www.stopyhistorie.cz/kostel-svateho-jiri-na-doubravce/>

Pracovní list: [https://www.stopyhistorie.cz/wp-content/uploads/2022/08/PL\\_9.pdf](https://www.stopyhistorie.cz/wp-content/uploads/2022/08/PL_9.pdf)

### Metody:

Motivační úvod: Interaktivní dialog vyučující/žáci, úvod do tématu.

Metoda názorně-demonstrační: práce s digitálními zdroji – puzzle.

Fixační metoda: Závěrečné shrnutí s opakováním.

Výlet/Exkurze.

### Pomůcky:

Tablet, počítač, chytrý telefon, pracovní list, leporelo.

Úvodní motivační část + dialogický pretest	Začínáme společný projekt, v němž se dozvíte, jak lidé v minulosti žili na území dnešní Plzně a v jejím okolí. Dozvíte se také o významných regionálních památkách, událostech a osobnostech. Na některé památky se budete moci podívat (exkurze či virtuální prohlídka). Budete pracovat také s různými interaktivními digitálními aplikacemi. Těšíte se? Já ano.
Práce s digitálním zdrojem – základní informace a aktivita pro chytré hlavy	Vyučující seznámí žáky s kulturní památkou – kostel sv. Jiří na Doubravce. Informace dostupné na: <a href="https://www.stopyhistorie.cz/kostel-svateho-jiri-na-doubravce/">https://www.stopyhistorie.cz/kostel-svateho-jiri-na-doubravce/</a> Pokud chcete zjistit více historických informací, můžete se podívat také na stránky: <a href="http://kralovskedilo.ktf.cuni.cz/lokality/Doubravka-%E2%80%93-Kostel-sv-Jiri">http://kralovskedilo.ktf.cuni.cz/lokality/Doubravka-%E2%80%93-Kostel-sv-Jiri</a> <a href="https://farnost.sdbplzen.cz/kostel-sv-jiri">https://farnost.sdbplzen.cz/kostel-sv-jiri</a> Žáci vypracují následnou aktivitu: Složte obrázek kostela sv. Jiří na Doubravce. Poznáte při pohledu na kostel prvky některého ze stavebních slohů? Aktivita dostupná na: <a href="https://www.stopyhistorie.cz/kostel-svateho-jiri-na-doubravce/">https://www.stopyhistorie.cz/kostel-svateho-jiri-na-doubravce/</a>

Exkurze	<p>Navštivte s žáky kostel sv. Jiří na Doubravce.</p> <p>Cesta z centra města je dlouhá cca 5 km, proto doporučujeme zvolit MHD. Dostupnost z celé Plzně se pohybuje kolem 20–30 minut, při použití MHD.</p> <p>Po exkurzi společně vyplňte úkoly:</p> <p>V kostele sv. Jiří je vyobrazeno několik svatých. Dokážete určit, kdo je kdo? (Dostupné na: <a href="https://www.stopyhistorie.cz/kostel-svateho-jiri-na-doubravce/">https://www.stopyhistorie.cz/kostel-svateho-jiri-na-doubravce/</a>)</p> <p>Dále pak zjistěte, co se skrývá uvnitř kostela a na obrázku doplňte, který z vyznačených předmětů je nejstarší a který naopak nejmladší? (Dostupné na: <a href="https://www.stopyhistorie.cz/kostel-svateho-jiri-na-doubravce/">https://www.stopyhistorie.cz/kostel-svateho-jiri-na-doubravce/</a>)</p>
Práce s pracovním listem	<p>Vyučující může též k ověření znalostí využít pracovní list. Pracovní list může být využit jako materiál:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. k domácímu opakování</li> <li>2. k závěrečnému shrnutí</li> <li>3. ke kreativnímu testování.</li> </ol> <p>Pracovní list dostupný na: <a href="https://www.stopyhistorie.cz/wp-content/uploads/2022/08/PL_9.pdf">https://www.stopyhistorie.cz/wp-content/uploads/2022/08/PL_9.pdf</a></p>
Závěr – opakování, fixace	<p>Jak se jmenuje nejstarší kostel v Plzni?</p> <p>Namalujte si jej do sešitu (Podle předlohy – vyučující promítne obrázek kostela sv. Jiří na Doubravce).</p> <p>Doplňte názvy stavebních prvků kostela do svého obrazu. V jakém uměleckém slohu je kostel vystavěn?</p>

Metodická doporučení připravili: Marie Fritzová, Zlata Hokrová, Miroslav Breitfelder.

Vytvořeno v projektu: „Digitální stopy regionální historie“ (registrační číslo CZ.02.3.68/0.0/0.0/18\_067/0012320)

Západočeská univerzita v Plzni, 2022

